

LA BONNE GRAINE

ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS

◆
1866



ÉCOLE D'AMEUBLEMENT DE PARIS



200 bis, Boulevard Voltaire - 75011 PARIS

T : 33 01 43 72 22 88 - F : 33 01 43 72 23 11

ecole@labonnegraine.org - www.labonnegraine.org



Fonds social européen

ENCADREMENT
Formation de reconversion





Créée en 1866 par des professionnels, l'École d'ameublement de Paris vous propose plusieurs formules adaptées à votre profil. L'alternance est le maître mot de la réussite. Elle vous permet d'acquérir les techniques de base à l'École et la pratique en entreprise. Nous vous proposons des stages non rémunérés en entreprise, pour développer votre dextérité.

DÉROULEMENT DE LA FORMATION D'ENCADREUR

Cette formation permet d'acquérir les techniques de base du métier d'encadreur. Elle se fonde sur un enseignement pratique et des techniques professionnelles utilisées en atelier.

Encadré par nos formateurs, vous développerez votre savoir-faire. Vous étudierez les techniques basiques puis approfondies. De plus un module théorique, de technologie appliquée vous sera enseigné. Vous aborderez également l'étude des différents styles afin de répondre au mieux aux demandes variées de la clientèle.

Le niveau technique de notre formation dans le domaine professionnel correspond à celui exigé pour l'examen du CAP d'encadreur.

Il est possible d'effectuer des stages en entreprise lors de notre formation afin de développer votre dextérité et de découvrir différents types d'entreprises. Nous mettons à votre disposition des conventions de stage.

Durée : 385 heures 1 semaine sur 3

Semaine de cours :

7 heures de cours par jour : 8h30 - 12h00 et 13h00 - 16h30

28 heures d'atelier, lundi, mercredi, jeudi et vendredi (308 heures).

3h1/2 de dessin d'art le mardi (38h1/2).

3h1/2 d'histoire des styles le mardi (38h1/2)

A l'issue de la formation, vous passerez l'examen du CAP encadreur.
Inscription par l'école.

PROGRAMME

- Atelier - technologie

Le passe-partout. La sous-carte. La hausse. Le biseau anglais (tracé, ouverture, gainage). Le lavis (tracé et mise en teinte). Les filets et le listel (tracé et tire-ligne). Le sous-verre bordé. La marge, le lavis et le biseau en forme.

- Dessin d'art

Réalisation de projets de recombinaison de motifs et d'ornements de stylisation.

Applications de différentes techniques de mise en couleur.

- Histoire des styles

Etude des différents styles de l'ameublement de l'Antiquité à nos jours.

COÛT DE LA FORMATION

Le coût de la formation est de 8.855 € (pour 385 heures). Ce prix inclut tous les frais de formation : inscription, cours et la matière d'œuvre.

Vous pouvez régler en plusieurs fois. Il existe également plusieurs solutions d'aide financière (pôle emploi, congés individuels de formation, dispositifs régionaux d'aide à la formation...).

Formacode : 45514

Certif info : 45514

Rome : H2208

Formation référencée Data Dock

MODALITÉS D'INSCRIPTION

La formation s'adresse principalement aux adultes de plus de 26 ans. L'inscription est libre (aucun diplôme ni expérience professionnelle ne sont requis).

Pour vous inscrire vous devez :

1. Envoyer le dossier d'inscription,
2. Prendre rendez-vous avec le responsable de la formation,
3. Avoir un financement personnel ou une acceptation de financement.

OÙ S'INSCRIRE ?

École d'ameublement de Paris

200 bis boulevard Voltaire - 75011 paris

Responsable administratif de la formation : Alexandre Tavenot

01 43 72 81 61

alexandre.tavenot@labonnegraine.org

www.labonnegraine.org